

q̄da z fuego q̄ me atormenta: cuyo ardoz me caufo no poder mostrar le
 la tertia parte de mi secreta enfermedad: segun tiene mienlguay sentido
 ocupados z consumidos: tu como hombre libre de tal passion: hablar la
 bas a rienda suelta. (Sē.) señor q̄rria y: por cōplir tu mandado: q̄rria q̄dar
 por aliuar tu cuydado tu temoz me aquexa: tu soledad me ōtine q̄ero
 tomar consejo cō la obediencia que yz z dar pieſſa ala vieja. mas como
 yze que en viēdo te solo dizes ōsarios ō hōbre sin sefo? loſpirado: gemiē
 do mal trobādo. holgando con lo eſcuro: deſſeādo ſoledad buſcādo nue
 nos modos de p̄ſatino torzimento donde ſi p̄ſuecras: o de muerto o loco
 no podras eſcapar: ſi ſienpre no te acompaña quiē te allegue plazerces: di
 ga donayzes. tāga cāciones alegres: cāte romāces: cuente hitorias: p̄ir
 te motes ſinja cuētos: juegue a nappes: arme motes: finalmente que ſepa
 buſcar todo genero de dulce paſſatiempo pa no dexar traſponer tu pen
 ſamiento en aq̄llos crueles deſuios que recebiste de aq̄lla ſeñoza en el p̄ri
 mer trāce de tus amozes. (La.) como ſimple no ſabes que alinia la pena
 llorar la cauſa? quāto es dulce a los tristes que xar ſu paſſion? quanto deſ
 cāfo traen conſigo los que zātados loſpiros? quāto relieua z dimiuyen
 los lagrimoſos gemidos el dolo? quantos eſcriuieron cōſuclos no dizen
 otra coſa. (Sē.) lee mas adelante: buelue la hoja. hallares que dizen q̄ fi
 ar en lo tēpozal z buſcar materia de triſteza: que es ygual genero de locu
 ra. y aq̄el macias y dolo de los amāres: ōl oluido por que le oluidaua ſe
 quera en el contemplar: eſta es la pena de amor. en el olvidar el deſcanſo:
 buye de tirar coces contra el aguijo: ſinge alegria z conſuelo: y ſer lo ha:
 que muchas vezes la opinion trae las coſas donde q̄ere: no pa que mu
 de la verdad: pero para moderar nueſtro ſentido: y regir nueſtro iuyſio
 (La.) ſempzonio amigo pues tāto ſiētes mi ſoledad: llama a parmēno z
 quedara conmigo: y ō aqui adelante ſey como ſueles leal: que en el ſerui
 cio del criado eſta el galardon del ſeñor. (Par.) aqui eſtoy ſeñor. (La.) yo no
 pues no te veyo: no te partas della Sempzonio: ni me oluides ami y ve
 cō dios. tu Parmēno que te parece ōlo q̄ ay ha paſſado? mi pena es gran
 de. *Abelbea* alta celeſtina ſabia z buena maestra ōſtos negocios: no po
 demos errar: tu me la has aprouado con toda tu enemistad yo creo que
 tāta es la fuerça de la verdad que la ſiēgnas ōlos enemigos trae a ſu mā
 dar: aſſi q̄ pues ella es tal: mas q̄ero dar a aſta cien monedas: q̄ a otra cin
 co. (Par.) ya lloras de los tenemos: en caſa ſe aurā ō ayunar eſtas fran
 quezas. (La.) pues pido tu parecer ſey me agradable Parmēno: no aba
 res la cabeza al reſpōder: mas como la embidia es triſte: la triſteza ſin len
 gua puede mas contigo ſu volūtal q̄ mi temoz: q̄ dixiſte enoſoſo? (Par.)
 digo ſeñor: que yuā mejor: ēpleabas tus frāquezas en p̄ſentes y ſeruios
 a *Abelbea*: que no dar dineros a aq̄lla que yo me conozco y lo que peor
 es hazerte ſu catino. (La.) como loco ſu catino? (Par.) por q̄ a quien dī
 zes el ſecreto das tu libertad. (Lali:) algo dize el necio pero quiero que